



Oficina de Educación a Distancia | Decanato de Asuntos Académicos

BOLETÍN INFORMATIVO

UPRCA-2025-2026-C3

Contenido

¡Bienvenidos Jaguares! →

IA y los estudiantes: ¿La prohibimos o nos adaptamos y educamos? →

IA, accesibilidad y diseño educativo: buenas prácticas para una integración responsable →

¿Sabías tú que? →

Simpósio: Laboratorio Pedagógico →

¡Felicitaciones a la Clase Graduanda 2026! →

Conoce el equipo de la Oficina de Educación a Distancia →

¡BIENVENIDOS JAGUARES!

Por la Dra. Rosana Torres Cintrón, Decana Auxiliar de Asuntos Académicos | Coordinadora Oficina de Educación a Distancia

Con gran satisfacción les presentamos una nueva edición de nuestro boletín informativo, un espacio dedicado a compartir iniciativas, reflexiones, experiencias y buenas prácticas que contribuyen al fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje en nuestra institución.

En esta edición encontrarán diversos artículos y reseñas que abordan temas de gran relevancia para la educación contemporánea. Compartimos una reflexión sobre el papel de la inteligencia artificial en la educación superior y los desafíos que representa para docentes y estudiantes, así como un análisis sobre la integración responsable de la inteligencia artificial, la accesibilidad y el diseño educativo para promover experiencias de aprendizaje inclusivas y significativas.

Asimismo, reseñamos el *Simpósio: Laboratorio Pedagógico*, una enriquecedora jornada académica auspiciada por el Proyecto Título V, donde profesores e investigadores compartieron estrategias innovadoras relacionadas con la inteligencia artificial, la investigación, el aprendizaje basado en proyectos y el diseño de experiencias educativas centradas en el estudiante.



Aprovechamos también esta oportunidad para reconocer y felicitar a nuestros estudiantes graduandos. Su esfuerzo, perseverancia y compromiso con la excelencia académica los han llevado a culminar una importante etapa de su vida. Celebramos sus logros y les exhortamos a continuar aprendiendo, innovando y aportando al desarrollo de nuestra sociedad desde sus respectivas disciplinas.



Dra. Rosana Torres Cintrón, Decana Auxiliar de Asuntos Académicos y Coordinadora de EaD

Finalmente, agradecemos a todos los docentes, estudiantes y colaboradores que hacen posible el fortalecimiento continuo de la educación a distancia y de las experiencias educativas en nuestro recinto. Su dedicación, creatividad y disposición para adaptarse a los cambios contribuyen significativamente al cumplimiento de nuestra misión institucional.

Esperamos que disfruten esta edición y que los contenidos aquí presentados sirvan como fuente de inspiración, aprendizaje y reflexión.

¡Felicitaciones a la Clase Graduanda 2026 y mucho éxito en los nuevos caminos que emprendan!

IA Y LOS ESTUDIANTES: ¿LA PROHIBIMOS O NOS ADAPTAMOS Y EDUCAMOS?

Dra. Rosana Torres Cintrón, Decana Auxiliar de Asuntos Académicos | Coordinadora Oficina de Educación a Distancia

La llegada de la Inteligencia Artificial (IA) generativa ha transformado el modo en que las personas aprenden, buscan información, redactan documentos, generan ideas y resuelven problemas. En el ámbito académico universitario, esta realidad ha generado debates entre quienes promueven su integración y los que consideran que debe haber ciertas restricciones e, incluso, se prohíba su uso. Sin embargo, la pregunta principal no debería ser si la IA debe existir o si los estudiantes la utilizan, sino cómo nos adaptamos y los preparamos y educamos para su uso responsable y ético.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), a través de los autores Miao y Holmes (2024), reconoce que la IA tiene el potencial de enriquecer los procesos educativos cuando se utiliza de una forma crítica, transparente y alineada con los objetivos de aprendizaje. Entre sus beneficios destacan la personalización del aprendizaje, la accesibilidad, la creatividad y el apoyo a la generación de conocimiento. No obstante, también advierte sobre riesgos relacionados con la desinformación. Y es que la llegada de la inteligencia artificial generativa ha traído ciertos desafíos importantes para la educación. El plagio, la dependencia excesiva de herramientas tecnológicas, la reducción del análisis crítico, la falta de lectura profunda y una creciente cultura de “copiar y pegar” son algunos de los ejemplos que representan uno de los mayores retos pedagógicos de nuestra época.

Sin embargo, aunque la IA puede convertirse en un problema cuando se utiliza de forma inadecuada, también puede ser parte de la solución. Debemos reconocer que la inteligencia artificial llegó para quedarse y que su presencia es cada vez más constante en prácticamente todos los ámbitos de la sociedad. Nuestros estudiantes ya interactúan con estas herramientas diariamente, por lo que ignorarlas o pretender que no existen no elimina su uso.

Ante este escenario, la docencia se enfrenta a una decisión importante con la IA: ¿la prohibimos, nos adaptamos y transformamos nuestras prácticas educativas para educar al estudiante en un uso ético de la herramienta? La respuesta no necesariamente es única para todos los contextos, pero sí requiere reflexión y planificación académica.

En la educación a distancia, particularmente en los cursos asincrónicos, este reto del uso de la IA adquiere una dimensión adicional. Resulta cada vez más un desafío centrar los procesos de evaluación únicamente en la vigilancia, monitoreo o en la detección del uso de herramientas tecnológicas. Más que asumir el rol de fiscalizadores, como docentes tenemos el compromiso y la responsabilidad de diseñar experiencias de aprendizaje que promuevan el pensamiento crítico, la reflexión, la creatividad y la aplicación del conocimiento, aun cuando el estudiante utilice herramientas de inteligencia artificial como apoyo.

Para lograrlo, es indispensable que como profesores nos capacitemos, conozcamos las distintas herramientas disponibles y desarrollemos contenido instruccional y actividades de evaluación que requieran análisis, juicio y aportaciones originales por parte del estudiante. La clave no está en competir contra la tecnología, sino en diseñar experiencias formativas donde el aprendizaje siga siendo el elemento central.

Precisamente por esta razón, el desarrollo del pensamiento crítico cobra una importancia aún mayor. La educación superior no debe centrarse únicamente en obtener respuestas, sino en aprender a formular preguntas, evaluar evidencias, contrastar fuentes y construir conocimiento propio. La IA puede convertirse en una herramienta valiosa para apoyar estos procesos, pero nunca debe sustituir la capacidad de análisis, reflexión y juicio que caracteriza a un egresado universitario.

Conscientes de la necesidad de integrar la IA en los cursos, pero también teniendo presente el cuándo y cómo se debe integrar esta poderosa herramienta, se identificaron unos niveles de uso para las actividades de aprendizaje y de evaluación. Para este propósito, se ha adoptado como referencia y con modificaciones de esta servidora, la Escala de Evaluación de la IA desarrollada por Perkins, Furze, Roe y MacVaugh (2024). Esta herramienta permite establecer claramente el grado de participación de la IA permitido en cada actividad de aprendizaje, promoviendo la transparencia, la integridad académica y el desarrollo del pensamiento crítico.

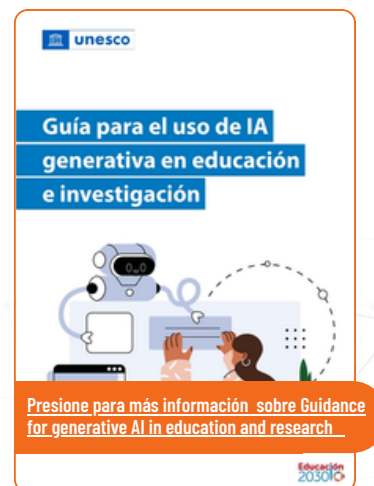




Figura 1: Escala de Evaluación de la IA (Perkins, Furze, Roe y MacVaugh, 2024)

Asimismo, cada docente tiene la libertad de cátedra y la facultad académica de decidir si permite o no el uso de la IA en sus actividades de aprendizaje y evaluación y bajo qué circunstancia. Por tal razón, se recomienda que cada tarea, proyecto o actividad que requiera evaluación por parte del profesor incluya criterios claros y específicos, ya sea mediante una rúbrica, hoja de puntaje y/o instrucciones y que se especifique expresamente el nivel de uso de inteligencia artificial permitido. De esta manera, se establecen expectativas claras y se promueve el uso responsable y ético de la IA.

Por ello, más que prohibir de forma definitiva, tenemos la responsabilidad de educar. Esto implica establecer guías o normas claras, orientar a los estudiantes sobre los usos permitidos, fomentar la honestidad en la declaración del uso de IA y diseñar experiencias académicas que promuevan el pensamiento crítico, la creatividad y la aplicación del conocimiento.

La IA no representa el fin del aprendizaje; al contrario, representa una evolución en la forma en que aprendemos y enseñamos. El verdadero reto para la educación superior no es determinar cómo reprimir el uso de la inteligencia artificial en los estudiantes, sino que debemos aprovechar este momento para enseñarles a utilizarla de manera ética, crítica y responsable. La IA seguirá evolucionando y formando parte de la vida personal y profesional de nuestros estudiantes y la nuestra. Por ello, la responsabilidad como educadores no es ignorarla ni prohibirla, sino preparar a nuestros estudiantes para que sepan cuándo utilizarla, cómo utilizarla y, sobre todo, cuándo confiar en su propio juicio y capacidad de análisis.

La pregunta ya no es si la IA debe estar presente en la educación; la pregunta es si estaremos preparados para educar en una era donde la inteligencia artificial forma parte de la realidad cotidiana.

Referencias

Miao, F. & Holmes, W. (2024). *Guía para el uso de IA generativa en educación e investigación*. París, Francia: UNESCO.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000389227.locale=en>

Perkins, M., Furze, L., Roe, J., & MacVaugh, J. (2024). *The Artificial Intelligence Assessment Scale (AIAS): A Framework for Ethical Integration of Generative AI in Educational Assessment*. *Journal of University Teaching and Learning Practice*, 21(06). <https://doi.org/10.53761/q3azde36>

IA, ACCESIBILIDAD Y DISEÑO EDUCATIVO: BUENAS PRÁCTICAS PARA UNA INTEGRACIÓN RESPONSABLE

Por Denissa S. Morales Barrios M.A., Coordinadora Administrativa y Nathalia V. Colón Vázquez, Diseñadora Gráfica

La educación a distancia está en constante evolución. La llegada de nuevas tecnologías, especialmente la inteligencia artificial (IA), ha generado tanto intriga como incertidumbre en esta modalidad dentro de la academia. Ante esta nueva realidad, es importante recordar que estas herramientas no buscan cambiar la forma en que se enseña, sino mejorarla. El futuro de la educación no depende de la automatización total, sino de nuestra habilidad para crear ambientes de aprendizaje que cuenten con apoyo técnico de forma ética, que sean accesibles para todos, y que estén guiados por el juicio del ser humano.

La IA como asistente, no como sustituto

La inteligencia artificial se ha convertido en una herramienta valiosa para docentes y diseñadores instruccionales, así como para los artistas gráficos. Y es que es útil para el desarrollo de ideas y pensamientos, así como en el diseño de contenido y actividades. Su función no es reemplazar al personal que labora en estas funciones, sino apoyarlo en su ejecución.

Aunque la IA puede procesar información de forma rápida, la misma no comprende completamente el contexto de un curso, las necesidades de los estudiantes, ni los objetivos específicos de aprendizaje. Por ello, todo contenido generado debe ser revisado, validado y adaptado por expertos en la materia y en diseño antes de su implementación. Por ejemplo, una herramienta de IA puede generar en segundos una lista de actividades para discutir dilemas éticos en un curso. Sin embargo, corresponde al profesor seleccionar las más adecuadas, ajustarlas a la realidad y a las necesidades de sus estudiantes y alinearlas con los objetivos de aprendizaje del curso.

Podemos pensar en la IA como un copiloto, ya que ayuda a agilizar el trabajo, pero las decisiones académicas y de enseñanza continúan estando en manos de cada docente, como el experto en contenido, con el apoyo del diseñador instruccional. La experiencia, el criterio profesional y la capacidad de conectar con los estudiantes siguen siendo elementos que ninguna tecnología puede sustituir y le toca al personal experto ejecutar.

La importancia de la accesibilidad y el Diseño Universal

La inteligencia artificial ha facilitado la creación de imágenes, gráficos, videos y otros recursos educativos en tiempo récord. Sin embargo, la calidad de estos materiales no debe evaluarse únicamente por su apariencia o aspecto estético, sino por su capacidad para apoyar el aprendizaje de todos los estudiantes. Por ello, todo contenido generado con IA debe diseñarse considerando principios pedagógicos, accesibles y cumpliendo con el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

Una recomendación esencial es asegurar que cada elemento visual tenga un propósito educativo claro y esté alineado con los objetivos de aprendizaje. Los recursos visuales deben ayudar a explicar conceptos o facilitar la comprensión de la información, evitando elementos innecesarios que puedan distraer al estudiante (MIT Sloan Teaching & Learning Technologies, 2024). Por otra parte, se recomienda priorizar la claridad y la simplicidad visual mediante diseños organizados y fáciles de interpretar (Distance Learning Institute, 2025; 24/7 Teach, 2023).

El DUA promueve experiencias de aprendizaje flexibles que responden a la diversidad de los estudiantes. Esto implica ofrecer múltiples formas de representación, entre ellas: texto, audio, video y recursos visuales, etc.



La accesibilidad beneficia a todos

Un mismo recurso, múltiples beneficios

Diseñar con accesibilidad y bajo los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) permite que más estudiantes comprendan, participen y aprendan.

Estudiante con diversidad auditiva: Los subtítulos le permiten acceder al contenido en igualdad de condiciones.



Estudiante en un lugar ruidoso: Los subtítulos le ayudan a comprender el video aunque no pueda usar audífonos.



Estudiante cuyo idioma principal no es el del curso: Los subtítulos apoyan la comprensión del contenido y amplían su vocabulario.



Estudiante que toma apuntes: Puede leer los subtítulos mientras toma notas, reforzando su aprendizaje y retención.

Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)



Múltiples formas de representación: Texto, audio, video, imágenes, subtítulos, gráficos, etc.



Múltiples formas de acción y expresión: Permitir que cada estudiante demuestre lo que sabe de diferentes maneras.



Múltiples formas de participación: Motivar e involucrar a todos los estudiantes en su propio aprendizaje.

La accesibilidad beneficia a toda la comunidad académica, por ejemplo un video con subtítulos es indispensable para un estudiante con diversidad auditiva, pero también puede ayudar a quien estudia en un lugar ruidoso o sin audífonos. De igual forma, el uso de contrastes adecuados, tipografías legibles y texto alternativo para imágenes facilita el acceso al contenido para todos los estudiantes (National Education Association, 2025).

Al utilizar la IA es responsabilidad del docente y de los diseñadores instruccionales garantizar que los materiales sean claros, accesibles e inclusivos, aprovechando la tecnología para crear experiencias de aprendizaje más efectivas y significativas (UNICEF, 2026; Research.com, 2026).

El valor de los prompts efectivos en la IA

Los resultados obtenidos mediante herramientas de IA dependen en gran medida de la calidad de las instrucciones proporcionadas. Un prompt efectivo comunica claramente qué se necesita, para quién está dirigido y bajo qué condiciones debe generarse la respuesta. En lugar de pensar en un prompt como una búsqueda en Internet, es más útil verlo como una conversación estructurada con un asistente.



Una estrategia sencilla consiste en incluir cuatro elementos básicos: rol que debe asumir la IA, contexto de la tarea, acción específica que se necesita y formato deseado para la respuesta. Mientras más contexto, especificaciones, objetivos y criterios se proporcionen, más útil y precisa será la información generada por la herramienta de IA.

Por ejemplo, una instrucción como "Crea una actividad sobre literatura" probablemente producirá una respuesta genérica, que no necesariamente cumple con los objetivos del curso. En cambio, un prompt como "Actúa como un diseñador instruccional. Diseña una actividad interactiva de 15 minutos para estudiantes universitarios sobre la poesía en la música caribeña."

Incluye instrucciones claras y considera principios básicos de accesibilidad” ofrecerá resultados mucho más relevantes y alineados con las necesidades del curso.

Aprender a redactar prompts efectivos se está convirtiendo en una competencia importante para profesores y diseñadores instruccionales y gráficos, ya que permite aprovechar mejor el potencial de la IA y obtener recursos más pertinentes para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Ejercicio realizado en Chat GPT

Este ejemplo demuestra cómo la calidad de los resultados generados por IA depende en gran medida de la claridad y precisión de las indicaciones proporcionadas, así como de la inclusión de requisitos relacionados con el diseño y la accesibilidad.



Ejercicio realizado en Chat GPT donde se le solicitó a la IA generar un diagrama sobre una carta formal utilizando dos prompts diferentes para comparar los resultados. El primer prompt, "crea la imagen de un diagrama sobre una carta", produjo la siguiente imagen a la izquierda. Aunque identifica algunas partes de una carta formal, el resultado presenta problemas de accesibilidad, como exceso de texto, tamaño de fuente reducido, jerarquía visual limitada y una organización que dificulta la lectura y comprensión rápida de la información.

En contraste, al utilizar un prompt más detallado y específico, como este:

Diseña una infografía profesional sobre la anatomía de una carta formal. Muestra una carta completa en el centro y utiliza líneas de llamada (callouts) para identificar cada componente: fecha, dirección del destinatario, saludo, párrafo introductorio, cuerpo principal, cierre, firma y datos del remitente. Incluye una breve explicación de una oración para cada elemento. Usa colores azul marino y anaranjado, iconografía discreta y tipografía clara, en modelo vertical. Mantén suficiente espacio en blanco para facilitar la lectura y asegúrate de que el diseño sea accesible para personas con baja visión.

Se obtuvo un resultado considerablemente más efectivo. La imagen a la derecha presenta una estructura más organizada, mejor jerarquía visual, tipografía más legible, suficiente espacio en blanco e instrucciones explícitas para considerar la accesibilidad.



La inteligencia artificial representa una oportunidad para fortalecer la educación a distancia cuando se utiliza de forma ética, crítica y estratégica. Su verdadero potencial no solo radica en sustituir la experiencia humana, sino en complementar el trabajo de quienes diseñan, facilitan y apoyan el aprendizaje. A medida que estas herramientas continúan evolucionando, también debemos fortalecer nuestras competencias digitales, nuestro compromiso con la accesibilidad y nuestra capacidad para diseñar experiencias inclusivas que respondan a las necesidades de una comunidad estudiantil diversa. La combinación de una tecnología bien utilizada, materiales accesibles y una planificación estratégica-académica intencional permite crear espacios de aprendizaje más efectivos, flexibles y centrados en el estudiante. La tecnología seguirá transformándose, pero el criterio profesional, la empatía y el compromiso con una educación accesible para todos continuarán siendo los elementos que marquen la diferencia.

Referencias y lecturas recomendadas

Este artículo se elaboró utilizando recursos especializados sobre IA, accesibilidad y Diseño Universal para el Aprendizaje.

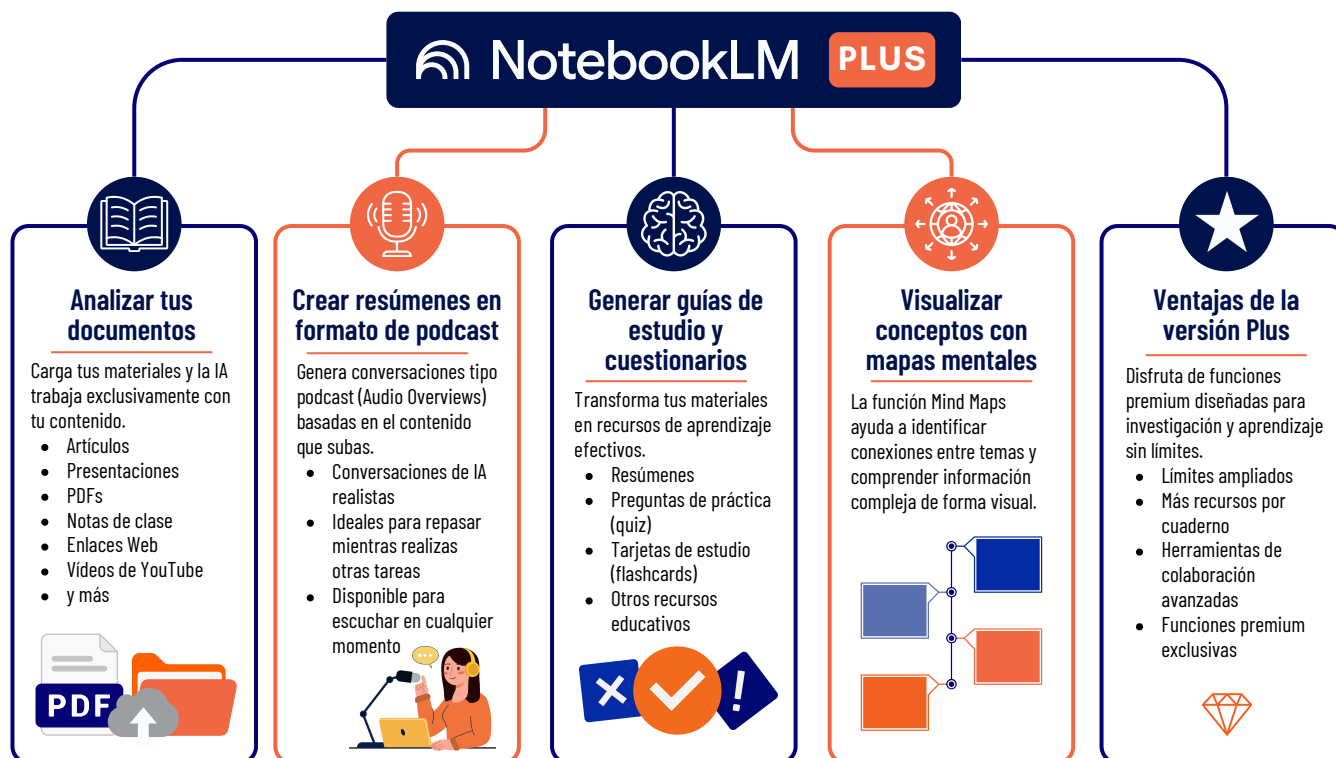
→ [Acceda a la bibliografía completa aquí](#)

¿SABIAS TÚ QUE?

Con tu cuenta institucional @upr.edu tienes acceso a diversas herramientas de inteligencia artificial incluidas en el ecosistema de *Google Workspace*. Una de las más útiles para docentes, estudiantes e investigadores es *NotebookLM Plus*, herramienta diseñada para ayudarte a estudiar, investigar y organizar información de manera más eficiente.

A diferencia de otros asistentes de IA, NotebookLM trabaja directamente con los documentos que tú le proporcionas, como artículos, PDFs, presentaciones, páginas Web, videos de YouTube y notas de la clase. Esto permite obtener respuestas más precisas, generar resúmenes, crear guías de estudio, desarrollar preguntas de práctica e incluso producir resúmenes en formato de audio tipo podcast basados en tu contenido.

¿Qué puedes hacer con NotebookLM Plus?



3 Tips rápidos para aprovechar la herramienta:

1. Convierte tus apuntes o lecturas en un podcast con Audio Overviews y repasa el material mientras conduces, haces ejercicio o realizas otras tareas.
2. Los docentes pueden utilizar NotebookLM para crear preguntas de discusión, actividades de repaso y guías de estudio basadas en los materiales de sus cursos.
3. ¿Tienes que leer un documento largo? Sube el archivo a NotebookLM y pídele un resumen ejecutivo, los conceptos más importantes o una lista de preguntas para verificar tu comprensión del contenido.

Ideas para usar NotebookLM en la UPR

- Preparar exámenes y repasos.
- Analizar artículos de investigación.
- Resumir reuniones o documentos extensos.
- Crear materiales de estudio para estudiantes.
- Organizar literatura para tesis y proyectos.

Comienza a usar NotebookLM Plus

Conoce más y accede a la herramienta:

→ notebooklm.google.com



SIMPOSIO: LABORATORIO PEDAGÓGICO

Dra. Rosana Torres Cintrón, Decana Auxiliar de Asuntos Académicos | Coordinadora Oficina de Educación a Distancia

El 14 de mayo de 2026 se celebró el *Simposio: Laboratorio Pedagógico*, una jornada académica auspiciada por el *Componente de Desarrollo de Facultad del Proyecto de Título V*, dedicada al análisis de estrategias innovadoras para fortalecer la enseñanza universitaria en un contexto marcado por el avance de la inteligencia artificial (IA), la educación superior en sus diversas modalidades y el aprendizaje centrado en el estudiante.

La actividad reunió a docentes e investigadores que compartieron experiencias, estudios y buenas prácticas dirigidas a promover una educación más pertinente, inclusiva y basada en evidencia. Entre las presentaciones destacadas, la Dra. Margie L. Álvarez-Rivera expuso el diseño e implementación de un curso graduado sobre inteligencia artificial, destacando un modelo educativo que promueve la co-creación entre docentes y estudiantes, el aprendizaje basado en proyectos y el uso ético de la IA como herramienta para la innovación pedagógica.



La Dra. Karla C. Colón Romero presentó el tema de la inteligencia artificial en la investigación académica, resaltando las oportunidades que ofrecen varias herramientas para fortalecer los procesos de búsqueda, análisis y producción de conocimiento, a la vez que enfatizó la importancia de mantener principios de integridad académica, rigor metodológico y pensamiento crítico en su utilización.



Por su parte, el Dr. Héctor A. Aponte Alequín compartió los resultados de una investigación sobre el uso de la IA en la enseñanza de la redacción universitaria. Su presentación evidenció cómo la integración guiada de herramientas de inteligencia artificial puede fomentar la comunicación efectiva, la autoría responsable y el desarrollo del pensamiento crítico mediante procesos de reflexión y reescritura.

La Dra. Isabel C. Delgado Quiñones abordó el potencial del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPr) para el desarrollo de competencias del siglo XXI, destacando su capacidad para promover la investigación, la colaboración, la creatividad y la solución de problemas auténticos mediante experiencias educativas significativas.

Como cierre del evento, el Prof. Eduardo Burgos-Suazo presentó un estudio de caso sobre el diseño de un curso en modalidad híbrida y a distancia en UPR Carolina, demostrando cómo el uso estratégico de herramientas digitales e inteligencia artificial puede mejorar la accesibilidad, el compromiso estudiantil y la presencia docente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El simposio reafirmó el compromiso institucional con la innovación educativa y la formación continua del profesorado, promoviendo una visión crítica y responsable sobre la integración de las tecnologías emergentes en la educación superior.

La Universidad de Puerto Rico en Carolina agradece al Proyecto Título V, en especial a la Dra. Angélica Torres Sotero y al Prof. Eduardo Burgos Suazo por hacer posible iniciativas como este Simposio, las cuales promueven espacios activos de aprendizaje, reflexión e innovación para el desarrollo profesional de nuestra facultad. A través de estas oportunidades de formación continua, los profesores fortalecen sus competencias pedagógicas y tecnológicas, comparten experiencias y exploran nuevas estrategias para responder a los retos de la educación contemporánea. Estos esfuerzos contribuyen significativamente a la excelencia académica y al enriquecimiento de la experiencia educativa de nuestros estudiantes.

¡FELICIDADES A NUESTROS JAGUARES GRADUADOS!

Con gran orgullo celebramos este importante logro en sus vidas. Su esfuerzo, dedicación y compromiso los han llevado a alcanzar una meta que marca el cierre de una etapa y el comienzo de nuevas oportunidades.

La Oficina de Educación a Distancia les felicita por este éxito y les desea un futuro lleno de crecimiento, aprendizaje y grandes conquistas. Lleven siempre con orgullo el espíritu jaguar y continúen persiguiendo sus sueños con la misma determinación que los ha traído hasta aquí. ¡Mucho éxito en esta nueva etapa!

Una vez jaguar, siempre jaguar. ¡Éxito en cada paso de su camino!



**Cursos y secciones a distancia:
3er cuatrimestre 2025-2026**



Cursos

Online: 91 | Híbridas: 9



Secciones

Online: 120 | Híbridas: 9

Para más información →

CONOCE EL EQUIPO DE LA OFICINA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



Dra. Rosana Torres Cintrón
Coordinadora
Educación a Distancia



Denissa S. Morales Barrios
Coordinadora Administrativa



Luz M. Cortijo Pagán
Asistente de Administración



Nathalia V. Colón Vázquez
Diseñadora Gráfica



☎ 787-257-0000 exts. 3390, 3388, 3513 y 3324
✉ uprc.adistancia@upr.edu
📱 [@EaDUPRCarolina](https://www.instagram.com/EaDUPRCarolina)
🌐 www.uprc.edu/educacion-a-distancia/

Preparado por: Dra. Rosana Torres Cintrón y Nathalia V. Colón Vázquez
Diseño gráfico: Nathalia V. Colón Vázquez y Denissa S. Morales Barrios
Revisión y edición: Dra. Rosana Torres Cintrón